

# Les supports et outils pédagogiques utilisés par le CADTM pour ses animations et formations

(mise à jour novembre 2015)

## Les supports et outils pédagogiques

- **Le Sudestan**

*Durée : 3h - Nombre de participantEs : de 8 à 24*

Par la mise en situation, le jeu de table du Sudestan permet de comprendre les mécanismes à l'origine du fossé entre le Nord et le Sud de la planète. RépartiEs en équipes, les participantEs deviennent les ministres de quatre pays imaginaires. Afin de les développer et de leur assurer une certaine stabilité, ils doivent composer avec la dette, les pressions internationales, le contexte géopolitique et les lois du marché.

Cet outil a été conçu par le SCI (Service civil international). Le CADTM a été consulté lors de sa conception en tant que spécialiste sur la question de la dette.

Plus d'infos sur : <http://www.scibelgium.be/spip.php?article381>

- **La ligne du temps**

*Durée : 1h30 à 3h – Nombre de participantEs : de 5 à 35*

Ce support pédagogique permet de retracer collectivement avec les participantEs l'histoire de la dette des pays du Sud de 1944 à nos jours, en prenant soin d'expliquer les grands événements et les mécanismes qui ont conduit à la création de la dette. C'est un support idéal pour une première formation sur la dette car il permet de bien en décortiquer les mécanismes et les grands événements.

Rq : Lorsque nous en avons l'occasion (journée entière d'animation), nous tentons de cumuler le Sudestan et La ligne du temps. Ces deux animations se complètent très bien.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/La-ligne-du-temps.8628>

- **Le jeu de la ficelle (adapté à la dette)**

*Durée : 1h à 2h – Nombre de participantEs : de 16 à 30*

La version initiale du jeu de la ficelle (développée par [Quinoa](#)) portait sur la thématique de l'alimentation. Il a ensuite été adapté par un militant du CADTM France à la thématique de la dette. Cette animation interactive, basée sur un jeu de rôle, permet aux participantEs de visualiser et d'expérimenter les liens existants entre acteurs (et institutions) du Nord et du Sud, l'endettement de leurs pays et ses conséquences.

Rq : Le jeu de la ficelle est une alternative au Sudestan lorsqu'on ne dispose pas d'un créneau suffisant et / ou lorsqu'on doit aborder la thématique avec un public jeune.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Le-Jeu-de-la-Ficelle>

- **À vos alternatives !**

*Durée : 45 min à 1h30 – Nombre de participantEs : de 10 à 40*

Cette animation est basée sur le principe du « débat mouvant ». Les participantEs prennent connaissance d'alternatives potentielles à la situation d'endettement des États qui ont déjà vu le jour dans l'histoire et se positionnent ensuite. Ils et elles doivent développer des arguments en faveur ou à l'encontre de chacune d'entre-elles afin de convaincre les autres. Les personnes peuvent bien sûr rajouter des alternatives qui n'apparaîtraient pas dans les propositions initiales.

Rq : En général, cette animation est utilisée à la suite d'une introduction au système dette (qu'il s'agisse de la dette au Nord ou du Sud). Si les participantEs dépassent les 40 personnes, il faut alors diviser le groupe en deux.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/A-vos-alternatives>

- **Comment fonctionnent les banques**

*Durée : 1h à 2h – Nombre de participantEs : de 5 à 35*

Cette animation de table (créée par une militante du CADTM Bruxelles, ancienne employée de banque) permet de comprendre aisément, à l'aide de jetons et de visuels, comment fonctionnent les banques. Elle est divisée en 4 parties, abordant la création monétaire, la « banque à papa », la dérégulation bancaire et la crise financière. L'animation permet également de montrer qu'il n'y a aucune fatalité concernant la finance et de mettre en avant une grande série d'alternative.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/L-Outil-Comment-fonctionnent-les>

- **Le Puzzle des subprimes**

*Durée : 1h à 1h30 – Nombre de participantEs : de 10 à 40*

Ce plateau de table reconstitue la chronologie et les mécanismes de la crise des *subprimes* de 2007-2008. En sous-groupes, les participantEs doivent replacer les pièces du puzzle et puis comparer leurs versions des faits. Cet outil est une très bonne introduction à la question de la crise et de la dette dans les pays du Nord.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Le-Puzzle-des-Subprimes>

- **Le Kikafékoï de la dette au Nord**

*Durée : 1h30 à 2h30 – Nombre de participantEs : de 5 à 40*

Le « Kikafékoï de la dette au Nord » est un support qui permet d'identifier les acteurs et politiques responsables de l'augmentation des dettes publiques dans les pays du Nord. L'animation commence par un jeu où les participantEs doivent faire correspondre une série de chiffres à une série de faits souvent effleurés dans les JT, afin de partir d'une base commune et de prendre conscience de certains ordres de grandeur. Ensuite, les personnes doivent replacer chronologiquement des mots représentant les grandes phases de la crise au Nord et dire ce qu'elles en savent. L'animateur ou l'animatrice complète ensuite l'explication.

Rq : Lorsque le temps nous le permet, nous essayons de cumuler le Puzzle des *subprimes* et le Kikafékoï de la dette au Nord. Le premier permet de comprendre les événements déclencheurs de la crise financière. Le deuxième permet de comprendre les conséquences de cette crise sur la dette publique.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Le-KIKAFEKOI-de-la-dette-au-Nord,8630>

- **Le Quizz de la dette belge**

En 10 « vrai ou faux » ce quizz permet de découvrir des éléments fondamentaux liés à la dette en Belgique et de déconstruire toute une série de lieux communs. Il peut être facilement adapté à la réalité d'autres pays (cela a d'ailleurs été fait pour [la France](#)). C'est un support qui peut, soit être tout simplement distribué ou affiché, soit être animé en sous-groupes où chaque équipe répond aux questions en argumentant.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Quizz-sur-la-dette-belge>

- **L'outil budget**

*Durée : 1h à 2h – Nombre de participantEs : de 5 à 30*

Cet outil de table est une adaptation (par le groupe ACiDe Liège) d'un des outils présents dans la Mallette « [Austérité et dette : les femmes s'en mêlent](#) » développée par Vie Féminine et le CADTM. À l'aide d'un plateau sur lequel les participantEs vont placer des cartons composant les « recettes », « dépenses » et « dette », l'outil permet de montrer comment fonctionne le budget de l'État, de quoi il est constitué, d'où vient et où va l'argent, etc. Son plus grand apport est de démontrer, de manière très simple, qu'il n'y a aucune fatalité en termes d'austérité.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/L-Outil-Budget>

- **La facture femmes**

*Durée : 20 min à 45 min – Nombre de participantEs : de 1 à 25*

Le collectif féministe « V'là la facture ! » a développé cet outil pour que les femmes envoient leur facture à l'État. En effet, sur base d'un formulaire à remplir (proche de la fameuse fiche d'impôt sur la forme mais simplifié sur le fond), elles permettent aux femmes de calculer combien l'État leur doit en termes de services publics supprimés ou de revenus diminués. C'est ainsi qu'une jeune fille cohabitante qui s'occupe de deux enfants de moins de 6 ans pendant les heures de travail à une créance envers l'État de plusieurs dizaine de milliers d'euros par an. L'outil s'adresse donc à un public prioritairement de femmes et précaires. Il est également adaptable à différentes situations (formations, animations, files d'attente, stand dans la rue, etc.).

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/V-la-la-facture-des-politiques>

## Les animations de rue et spectacles

- **La roue des grosses fortunes**

*Durée : 15 à 30 min. – Nombre de participantEs : de 5 à 60*

Cette animation (inspirée de « [La roue des privilèges](#) » d'ATTAC France) se fait en rue, dans un festival, un forum, etc. Une grande roue montée sur un pied est divisée en camemberts thématiques qui introduisent toute une série de phénomènes dont les plus riches peuvent profiter : interventions du FMI, prêts aux dictatures, sauvetages bancaires, privatisations, fuite des capitaux, etc. De manière cynique, l'animation et ses nombreux exemples concrets permettent de mettre en avant les disparités entre riches et pauvres et que l'existence des premiers n'est possible que par l'exploitation des seconds.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/La-Roue-des-Grosses-Fortunes>

- **Question pour unE championNE de la dette**

*Durée : 10 à 20 min. – Nombre de participantEs : de 3 à 30*

Cette animation se fait en rue, dans un festival, un forum, etc. Elle permet de transmettre énormément d'informations – peu ou voire pas du tout relayées par les médias dominants – sous la forme d'un jeu. Suivant le schéma classique du « Questions pour un champion », trois personnes répondent le plus rapidement possible à des questions ouvertes ou à choix multiples (concernant la dette, la finance, l'austérité, les inégalités, les alternatives à la crise, etc.), à l'aide d'un *buzzer* (lampes ou coussins péteurs). L'animateur ou l'animatrice – qui doit faire en sorte que le public participe également – procède à plusieurs rounds de questions et compte les points ou élimine progressivement les joueurs.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/12e-edition-du-festival-Esperanzah>

- **Une petite pièce pour le Sud**

*Durée : 5 à 10 min. – Nombre de participantEs : de 1 à 6*

Cette animation (inspirée d'une [vidéo](#) de SLUG) se fait en rue, dans un festival, un forum, etc. Elle permet d'expliquer de manière très concrète aux passantEs que c'est le Sud qui finance le Nord et non l'inverse. Après leur avoir demandé « une petite pièce pour le Sud », nous leur rendons de la monnaie à hauteur de 150 % de leur don. On leur demande ensuite si c'est bien juste et leur expliquons ensuite les transferts nets entre le Sud et le Nord avec les mécanismes du service de la dette (odieuse) et de l'évasion fiscale.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Le-CADTM-au-festival-Esperanzah> (vidéo à venir)

- **Le Pèse-o-drôme – comment perdre sa Grèce ?**

*Durée : 5 à 15 min. – Nombre de participantEs : de 1 à 20*

Cette animation se fait en rue, dans un festival, un forum, etc. Elle a été pensée par un membre d'ACiDe Liège et développée sur base du rapport d'audit de la dette grecque (cependant, le contenu pourrait être adapté à n'importe quel autre pays). Un mannequin représentant unE patientE malade trône sur une balance dont le curseur montre où en est la dette publique. Les participantEs doivent décider quels remèdes ils ou elles administrent à la patientE pour faire baisser cette dette. Les remèdes classiques (austérité) sont rassemblées en 5 boîtes et les alternatives en 3 boîtes. À chaque fois, les « médecins » expliquent au apprentiEs les effets concrets de leurs remèdes.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Le-CADTM-au-festival-Esperanzah>

- **Le tour de magie de la dette**

*Durée : 5 à 10 min. – Nombre de participantEs : de 1 à 20*

Cette animation (reprise d'[une vidéo](#) d'ATTAC) se fait en rue, dans un festival, un forum, etc. Avec un chapeau, une baguette magique, quelques pièces, des visuels et 3 plateaux correspondant à 3 phases de la crise de la dette au Nord, ce mini-spectacle teinté d'humour permet d'expliquer les causes de celle-ci et la gestion désastreuse qu'en ont faite les pouvoirs publics. Tout cela en un temps record et à des passantEs.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Le-tour-de-Magie-de-la-Dette>

- **Audit piaf**

*Durée : 15 min. à 1h – Nombre de participantEs : de 5 à 100*

Cette animation se fait en rue, dans un festival, un forum, etc. Il s'agit de chansons populaires d'Edith Piaf dont les paroles modifiées (« Audit Piaf ») abordent la dette, les banques, l'audit et les alternatives. L'idéal est de faire la représentation avec des musicienNEs et avec le prompteur. Dans tous les cas, on distribue les paroles au public.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Audit-Piaf>

- **Spectacle de marionnettes « Et si on arrêta de payer ? »**

*Durée : 45 min. – Nombre de participantEs : de 10 à 60*

Ce spectacle de marionnettes (créé par des militantEs du CADTM Liège, sur base du livre d'Olivier Bonfond) met en scène le héros de la Ville de Liège « Tchanchès » qui part en guerre contre la dette publique belge. À travers ses aventures, les spectateurs et spectatrices comprennent ce qu'est la dette, d'où elle vient et les possibilités de s'engager dans l'audit citoyen.

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/Marionnettes-Et-si-on-arretait-de>

- **« Le 30<sup>e</sup> anniversaire de la mort du système dette » de Désiré Prunier**

*Durée : 45 min. – Nombre de participantEs : de 20 à 300*

Cette conférence gesticulée ([réalisée](#) par Désiré Prunier) sur la dette publique en France est un spectacle futuriste qui présente la période noire des années 2010 durant laquelle nous étions engluéEs dans le système dette. Il s'agit d'un « mélange de choses vécues, de choses comprises et de choses apprises ».

Plus d'infos sur : <http://cadtm.org/2032-2062-30e-anniversaire-du>

- **Pièce de théâtre « L'effet boomerang » des Aragnes**

*Durée : 30 min. – Nombre de participantEs : de 30 à 300*

Cette pièce de théâtre a été développée (sur base du livre éponyme de Susan Georges) par « les Aragnes » de l'association ACRF (mouvement de femmes en milieu rural), en collaboration avec Entraide & Fraternité et l'aide du CADTM. Son objet est de revenir sur les conséquences de la mondialisation libérale et les mécanismes créateurs de sous-développement avec, en premier lieu, la dette. Son objet est également de faire le lien entre le Sud et le Nord.

Plus d'infos sur : <http://www.acrf.be/leffet-boomerang-3/>

- **Pièce de théâtre « Dette Système » d'ACiDe Marche**

*Durée : 1h – Nombre de participantEs : de 30 à 300*

Cette pièce de théâtre a été développée par les membres d'ACiDe Marche, avec l'aide du CEPPST, de la compagnie Alvéole et du CADTM (depuis, elle a été reprise par le théâtre Croquemitaine et l'aide d'ACiDe Tournai). Partant d'une situation particulière (celle de « Georgette ») cette pièce, sombre et drôle à la fois, aborde les questions des finances communales et de l'austérité, des services publics et de la privatisation, des sauvetages bancaires et du crédit communal, de la crise grecque et de la xénophobie, etc. Il est un appel à désobéir au remboursement aveugle de la dette publique et à s'investir dans l'audit citoyen.

Plus d'infos sur : <http://www.auditcitoyen.be/dette-systeme-le-spectacle-dacide-marche-tourne/>

## Les brochures pédagogiques et BD

- **Brochure de présentation du CADTM** – 2 pages A4 (2015)

Cette brochure, utilisable lors de n'importe quelle activité, introduit de manière très succincte les injustices induites par la système dette et ses origines, au Sud comme au Nord. Elle est aussi, et surtout, une brève présentation des activités du CADTM et des manières de s'y impliquer.

Voir : <http://cadtm.org/IMG/pdf/brochure.pdf>

- **Pourquoi annuler la dette du tiers monde ?** – 8 pages A6 (2008)

Ce petit feuillet explicatif vise à donner une vue d'ensemble sur la problématique de la dette du Tiers-Monde. La brochure aborde les questions des liens entre la dette, la pauvreté et le développement sous l'angle des rapports Nord-Sud. À la fois court argumentaire pour une abolition totale de la dette et bref historique, la brochure donne également quelques chiffres.

Voir : bibliothèque du CADTM.

- **Les chiffres de la dette** – 96 pages A4 (novembre 2014)

Publication classique du CADTM qui revient sur toutes les données liées au système dette, au Nord comme au Sud, publique comme privée. Structuré en différentes parties distinctes et illustré par de très nombreux graphiques, cette brochure reste une référence pour un état des lieux de la dette dans le monde.

Voir : <http://cadtm.org/Les-Chiffres-de-la-dette-2015>

- **Les questions qui piquent** – 38 pages A5 (décembre 2015)

Fruit des nombreuses interventions du CADTM, une longue liste de « questions qui piquent » (techniquement et / ou politiquement) s'était accumulée. Les militantEs du CADTM Liège ont organisé un week-end pour apporter collectivement des éléments de réponse à une première série de 11 de ces questions. Les voici rassemblées dans cette brochure qui constitue un très bon outil de diffusion de faits et de chiffres peu connus et qui a pour vocation de renforcer les personnes voulant sensibiliser à leur échelle sur la question de la dette et des alternatives.

Voir : <http://cadtm.org/Les-questions-qui-piquent>

Rq : le livre « 65 questions / réponses sur la dette, le FMI et la Banque mondiale », une lecture classique du CADTM, peut également servir dans le même objectif.

- **Comment briser le cercle vicieux de la dette et de l'austérité** – 24 pages A5 (octobre 2015)

Brochure de présentation d'ACiDe. Celle-ci revient sur les objectifs que la plateforme d'audit citoyen de la dette en Belgique s'est fixé et présente ses premiers constats et revendications. [Un guide](#) a également été produit pour accompagner les personnes et organisations voulant se lancer dans l'audit (82 pages A4).

Voir : <http://www.auditchoyen.be/wp-content/uploads/versionA5.pdf>

- **Droits devants : plaider contre toutes les dettes illégitimes** – 36 pages A4 (février 2013)

Cette brochure tente de synthétiser tous les instruments de droit utilisables par les gouvernements et les mouvements sociaux pour remettre en cause des dettes illégales, illégitimes, odieuses ou insoutenables. D'une grande précision juridique, la brochure est également agrémentée des exemples concrets de la Tunisie et de la Grèce.

Voir : <http://cadtm.org/Droits-devant>

- **Grèce : petit guide contre les bobards médiatiques** – 20 pages A5 (mars 2015)

Cette brochure, produite par le CAC France (audit citoyen), a pour vocation de répondre à 8 idées reçues véhiculées par les plus grands médias concernant la dette grecque (ex : « Si la Grèce annule sa dette, les français vont payer 636€ chacun »). Rq : les mêmes arguments ont été développés [pour la Belgique](#).

Voir : <http://cadtm.org/Grece-petit-guide-contre-les>

- **Que faire de la dette sociale ?** – 68 pages A4 (janvier 2015)

Nous proposons dans cette brochure (du CADTM France) de regarder de plus près cette « dette sociale » pour fournir à tout un chacun des éléments utiles pour la comprendre et la combattre, elle et les réformes régressives qu'elle a justifiées. Nous essaierons de dire ce qu'elle est, d'où elle vient, à qui elle profite, comment cela fonctionne et ce que nous pouvons collectivement en faire. Nous tenterons au passage de tordre le cou à certaines idées reçues. Rq : Cette brochure évoque principalement le cas français.

Voir : <http://cadtm.org/Que-faire-de-la-dette-sociale>

- **Le micro-crédit ou le business de la pauvreté** – 31 pages A4 (février 2014)

Depuis début 2011, 4500 personnes, dont une majorité de femmes, organisées dans l'Association de Protection Populaire pour le Développement Social mènent un combat courageux contre les organismes de microcrédit pour abus de confiance et conditions de crédit insoutenables qui ont entraîné leur surendettement et une paupérisation aggravée. Cette brochure d'ATTAC-CADTM-Maroc met en valeur leurs luttes qui ont permis de démontrer que le système du microcrédit, loin d'être un instrument de lutte contre la pauvreté, enfonce davantage les familles, les femmes en particulier, dans une spirale de problèmes, tant financiers que matériels et familiaux.

Voir : [http://cadtm.org/IMG/pdf/Brochure\\_microcredit\\_2.pdf](http://cadtm.org/IMG/pdf/Brochure_microcredit_2.pdf)

- **Dettes écologiques : qui doit à qui ?** – 8 pages A6 (2007)

Brochure du CADTM Suisse sur la dette écologique. Elle se définit comme la dette accumulée par les pays industrialisés du Nord envers les peuples du Tiers-Monde de part le pillage de leurs ressources naturelles d'une part et des dommages causés à l'environnement d'autre part. Il existe donc des responsabilités environnementales qui impliquent des obligations pour les États du Nord.

Voir : bibliothèque du CADTM.

- **La banque du Sud sur les rails** – 26 pages A4 (2008)

Brochure du CADTM France retraçant l'histoire de l'émergence de la Banque du Sud, créée par sept États d'Amérique latine. Cette initiative régionale veut faire face aux institutions financières internationales telles que la FMI et la Banque mondiale. Le débat est ouvert entre les visions néo-développementaliste et interventionniste.

Voir : bibliothèque du CADTM.



- **BD Dette odieuse** (2006)

À travers 4 pays emblématiques, Frédéric Chauvreau et Damien Millet nous font suivre 4 destins pétris de révolte et d'espoir. Le vieux congolais, la danseuse indonésienne, la mère irakienne, le jeune argentin sont autant de témoins des ravages de la dette odieuse.

Voir : <http://cadtm.org/Dette-odieuse-bande-dessinee>

- **BD Le système dette – Tome 1 « La Paz »** (2009)

De Washington en Indonésie, du Koweït au Vietnam en passant par le Chili, Juanita va suivre la piste et découvrir les coulisses internationales depuis la seconde guerre mondiale. Au cours de cette enquête trépidante, Frédéric Chauvreau et Damien Millet éclairent à travers cette BD les bouleversements intervenus depuis la création du FMI et de la Banque mondiale voilà plus de 60 ans.

Voir : <http://cadtm.org/Le-Systeme-Dette>

- **BD Le système dette – Tome 2 « Kinshasa »** (2010)

Des grands projets mégalomaniques appelés « *éléphants blancs* » aux mesures dramatiques inscrites dans les programmes d'ajustement structurel, Juanita va suivre la piste et découvrir comment la crise de la dette a frappé le monde en développement.

Voir : <http://cadtm.org/Le-systeme-Dette-T2-Kinshasa>

## Les films et documentaires

- **Le salaire de la dette** 52' (2010)

L'Afrique sous perfusion de la Banque mondiale et du FMI, croule sous le poids de sa dette et demeure le continent de la grande pauvreté. À partir d'un état des lieux lucide, et grâce à l'analyse d'expertEs renomméEs, « Le salaire de la dette » explore les raisons de ces échecs et décrypte les mécanismes en jeu, nous conduisant de Washington à Kinshasa, Brazzaville et Bamako, en passant par Paris, Bruxelles et Genève...

Voir : <http://cadtm.org/DVD-Le-salaire-de-la-dette>

- **Life and Debt** 1h26 (2001)

À travers l'exemple concret de la Jamaïque, ce film illustre la complexité et les dangers de la mondialisation tels qu'ils sont vécus au quotidiens par la population de l'île. La Jamaïque, sous tutelle du FMI et autres instituts mondiaux de prêt depuis 35 ans souffre jour après jour des effets pervers du mécanisme de la dette qui détruit l'agriculture et l'industrie locale.

Voir : <http://cadtm.org/Life-and-Debt-La-Jamaïque-dans-l>

- **Mondialisation : quand le FMI fabrique la misère** 46' (2011)

Avant les années 80, le Ghana était considéré comme un pays en voie de développement prometteur. La crise économique que connaît le pays va amener une situation locale désastreuse au niveau des services de base. Le FMI et la Banque Mondiale proposent des prêts au pays, sous la condition dite d'ajustement structurel. Le pays est contraint de s'impliquer dans le libre échange, en orientant la production interne vers l'or et la cacao plutôt que vers les productions vivrières.

Voir : <http://www.internationalnews.fr/article-quand-le-fmi-fabrique-la-misere-46-05-58978096.html>

- **Bamako** 1h58' (2006)

Ce film, présenté au festival de Cannes met en scène, dans la cour d'une maison malienne où la vie quotidienne continue de s'écouler, le procès du FMI et de la Banque mondiale à propos de leurs responsabilités dans la situation économique africaine. La Cour, les avocatEs, le public, les témoins sont là, sur la terre battue malienne. Loin d'être des boucs émissaires, les deux institutions mises en cause doivent effectivement rendre des comptes pour leur rôle central dans l'impasse actuelle pour le continent noir. Qu'on en juge.

Voir : <http://cadtm.org/Bamako-film-d-action-et-de-justice>

- **La fin de la pauvreté ?** 1h44' (2008)

S'aventurant au-delà des réponses habituelles sur les origines de la pauvreté, le film se demande si ses véritables causes ne viennent pas d'une exploitation des pays pauvres par les pays riches, de l'époque coloniale à aujourd'hui.

Voir : <http://cadtm.org/La-fin-de-la-pauvrete-vraiment>

- **Misère à crédit + Yakar l'espoir + Paroles de femmes africaines** 3h01' (2011)

Elles viennent du Burkina Faso, Bénin, Togo, Niger, Mali, Sénégal, Tunisie, République Démocratique du Congo, Guinée-Conakry, Côte d'Ivoire, elles bousculent les traditions et modifient en profondeur la société.

Voir : <http://cadtm.org/Coffret-2-DVD-Miseres-a-credit>

- **Dem Walla Dee : partir ou mourir** 28' (2009)

Ce documentaire, tourné à Dakar par des militantEs du Comité pour l'Annulation de la Dette du Tiers-Monde, pendant l'été 2007, donne la parole aux sénégalaisES, partiEs clandestinement en chaloupes à travers l'océan atlantique, pour rejoindre l'Europe qui verrouille ses frontières, et fait le lien avec l'endettement.

Voir : <http://cadtm.org/DVD-Dem-Walla-Dee-Partir-ou-mourir>

- **Kel dette ?** 1h02" (2011)

En 2011, Dakar, la capitale du Sénégal, accueille le 8e Forum social mondial (FSM), espace ouvert de construction d'alternatives à la mondialisation libérale. C'est dans ce cadre que le CADTM et le mouvement hip-hop sénégalais se sont mobilisés afin d'apporter leur contribution « pour un autre monde possible ».

Avec la question de la dette comme fil rouge, cette collaboration a donné naissance à l'album « Prise de conscience collective ».

Voir : <http://cadtm.org/Coffret-CD-DVD-Kel-Dette>

- **Afrique 50** 2h24' (2013)

Le pamphlet époustouflant d'un jeune cinéaste de 20 ans (René Vautier) qui voulait témoigner de ce qu'il voyait en Afrique et qui le révoltait. Ce récit trépidant et plein d'humour, accompagné de textes d'historiens et d'illustrations de l'époque, nous amène à réfléchir sur l'héritage et la colonisation et le rôle fondamental du cinéma. Le DVD contient les films « Afrique 50 » (17 minutes) et « De sable et de sang », ainsi que des compléments (dont un entretien de Damien Millet du CADTM France).

Voir : <http://cadtm.org/Afrique-50-De-sable-et-de-sang>

- **Debtocracy** 1h14' (2011)

Chrékrota (Chréos est le mot grec pour "dette") fait fureur en Grèce depuis la mise en coupe réglée du pays sous les fourches caudines du FMI. Ce film explique les mécanismes de l'assujettissement d'un pays par la dette odieuse.

Voir : <http://cadtm.org/Dette-les-grecs-et-la-Debtocracy>

- **Catastroïka** 1h27' (2012)

L'équipe de Debtocracy revient avec une nouvelle production qui montre, cette fois, les conséquences de la dette avec de la liquidation totale de la Grèce.

Voir : <http://cadtm.org/Catastroïka>

- **Puissante et incontrôlée : la Troïka** 1h30' (2015)

À travers ce documentaire, Arpad Bondy et Harald Schumann nous interpellent sur les différents mécanismes qui ont conduit des pays tels que la Grèce, le Portugal, l'Irlande ou encore Chypre, à se retrouver sous la tutelle économique et politique de trois institutions, plus communément appelées 'la Troïka' : la Banque centrale européenne, la Commission européenne et le Fonds monétaire international.

Voir : <http://cadtm.org/Comment-la-Troika-s-est-erigee-en>

- **Inside Job** 1h45' (2010)

La crise de 2007-2008 est la plus importante depuis celle « la Grande Dépression » de 1929. Son coût a été estimé à plus de 20 000 milliards de dollars. Elle a causé la perte d'emploi pour des millions de personnes, qui ont aussi perdu pour certaines leurs retraites, maisons et économies. Ce film-documentaire américain s'appuie sur de nombreux témoignages provenant des sphères politico-financières et montre comment tout cela a été rendu possible.

Voir : [https://fr.wikipedia.org/wiki/Inside\\_Job](https://fr.wikipedia.org/wiki/Inside_Job)

- **Dexia : une démocratie confisquée** 52' (2015)

Nous savons que le monde de la politique et de la finance font bon ménage. Qui se ressemble s'assemble, comme dit le dicton. Mais qu'en est-il de la souveraineté populaire ? Peut-on considérer vivre en démocratie en voyant nos représentantEs céder à toutes les requêtes du secteur financier ? L'histoire de la banque Dexia, sa faillite, ses sauvetages répétés, son recours en justice annulé, nous donne une certaine idée de la réponse. Il s'agit d'une co-production entre Zin TV, le CADTM, ATTAC-Liège et ATTAC-Bruxelles 2, avec qui le CADTM a mené un recours en justice contre les garanties d'État énormes (et anticonstitutionnelles) offertes à la banque Dexia.

Voir : <http://cadtm.org/Dexia-Democratie-confisquee,11615>

## Les petites vidéos

- **Discours de Thomas Sankara sur la dette** 17' – utilisée pour la ligne du temps, à vos alternatives, etc.

Discours historique de Thomas Sankara sur la dette au Sommet de l'OUA (Organisation de l'Union Africaine) en 1987 à Addis Abeba, peu avant son assassinat.

Voir : <https://www.youtube.com/watch?v=DbqyXxqcOPE>

- **L'ABC de la dette des pays du Sud en 11 vidéos** – utilisées pour la formation à la CTB, etc.

En 11 petites vidéos, Olivier Bonfond et Eric Toussaint répondent à une série de questions afin de donner une vision d'ensemble sur la problématique de la dette publique des pays du Sud.

Voir : <http://cadtm.org/L-ABC-de-la-dette-des-pays-du-Sud>

- **La dette du tiers monde : une tragédie moderne en 5 actes** 9' – utilisées pour la ligne du temps, etc.

Damien Millet du CADTM France nous explique de manière simple et pédagogique l'histoire de la dette du tiers monde vue comme une tragédie antique en 5 actes. Une tragédie loin d'être terminée malgré de nombreux effets d'annonce.

Voir : <https://vimeo.com/19720546>

- **À qui profite la dette ?** 4' – utilisée pour le Kikafékoï, l'outil budget, la pièce de théâtre, etc.

Vidéo de la campagne « onveutsavoir.be » qui présente sur un ton humoristique (avec les voix bien connues de Jannin & Liberski) les grandes causes d'endettement en Belgique et l'initiative d'audit citoyen de la dette.

Voir : <https://www.youtube.com/watch?v=V28vk6DVE1k>

- **La dette c'est chouette** 4' – utilisée pour le Kikafékoï, etc.

Courte vidéo d'animation revenant sur les causes principales d'endettement dans les pays du Nord.

Voir : <https://vimeo.com/33392696>

- **Le B-A-BA de la crise des subprimes** 6' – utilisée pour le Kikafékoï, le Puzzle des subprimes, etc.

Vidéo humoristique expliquant le plus simplement possible le fonctionnement des crédits *subprimes* et comment ceux-ci ont été l'élément déclencheur d'une crise financière mondiale.

Voir : [http://www.dailymotion.com/video/x7opb7\\_le-b-a-ba-des-subprimes-le-film\\_news#.UcHbsBXbBgE](http://www.dailymotion.com/video/x7opb7_le-b-a-ba-des-subprimes-le-film_news#.UcHbsBXbBgE)