

ANNEXE 3 : SYNTHÈSE DU GUIDE D'ANIM'

PARTIE 1: COMMENT FONCTIONNE LA CRÉATION MONÉTAIRE ?

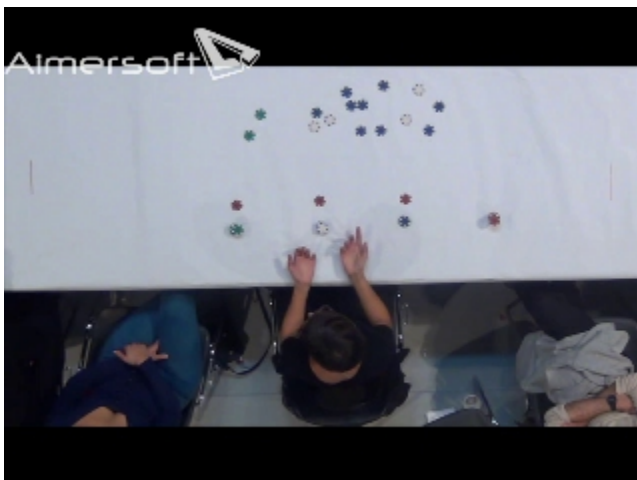
OBJECTIFS :

- Expliquer que l'argent est une convention sociale et qu'il est aujourd'hui créé principalement par les banques privées (casser l'idée que l'argent est créé par les banques centrales avec la planche à billets) + casser l'idée que l'argent est virtuel.
- Expliquer que ce sont les banques privées et leur actionnariat qui décident où va l'argent.

ÉTAPES :

1. Pile de capital préexistant.

2. Création de 3 banques et de leur capacité de crédit

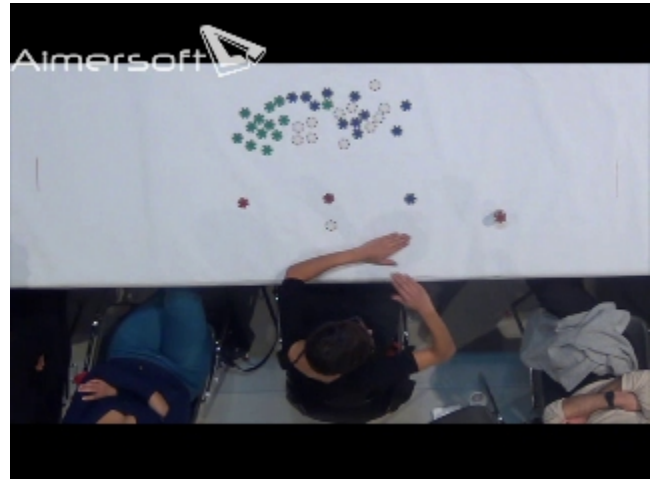


3. Octroi de crédits à l'économie réelle (public, entreprises, ménages).

4. L'argent prêté circule et plusieurs banques prêtent.

5. Quelle banque gagne le plus ?

6. Remboursement du capital et paiement des intérêts.



7. Augmentation du capital des banques : choix entre doubler sa capacité de crédit ou distribuer des dividendes aux actionnaires.

8. La majorité de la monnaie est donc créée par les banques privées et est électronique.

PARTIE 2 : DANS LE SIÈGE DU PATRON D'UNE « BANQUE À PAPA »

OBJECTIFS :

- On a vu que les banques décident qui reçoit du crédit ou pas. Maintenant on voit ce qui va motiver leurs choix. Montrer comment les banques maximisent le profit de leurs actionnaires.
- Détailler le bilan d'une banque.

ÉTAPES :

1. On se met à la place du dirigeant de la banque.

2. On distribue notre capacité de crédit aux différents types d'emprunteurs.



3. On fait intervenir la pondération par les risques.

4. On place les dépôts et on montre qu'ils circulent.



5. On montre le système des prêts interbancaires.

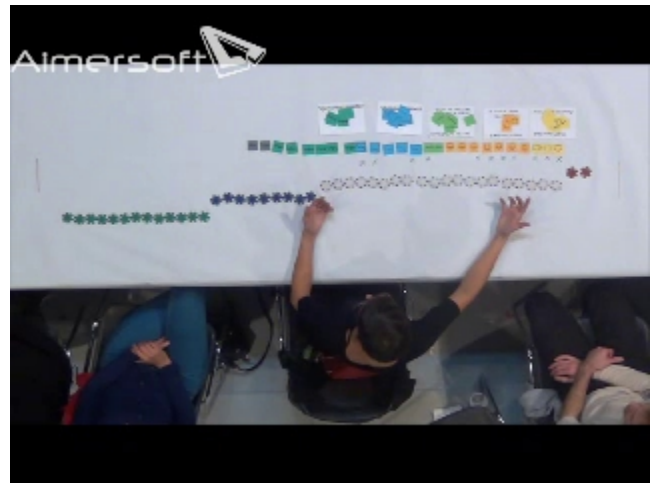
PARTIE 3 : L'APPÂT DU GAIN

OBJECTIFS :

- Décrire le passage de la « banque à papa » à la « banque casino » qui s'en met plein les fouilles.
- Comprendre la constitution de « colosses aux pieds d'argile ».

ÉTAPES :

1. Décrire les différentes options d'utilisation des bénéfices. Comment en faire plus ?
2. Expliquer l'augmentation de financement par l'interbancaire et par le marché.



3. Décrire les activités de *trading*.

PARTIE 4 : LA CRISE

OBJECTIFS :

- Montrer comment ça a pété et pourquoi les États ont sauvé les banques.
- Montrer que rien n'a changé mais qu'il y a pourtant des alternatives.

ÉTAPES :

1. Montrer ce qu'il se passe si un carton n'est pas remboursé → faillite.
2. Mimer le resserrement du crédit interbancaire et l'impossibilité de payer.



3. Décrire l'appel au secteur public comme sauveur en dernier ressort.